

Eis van achttien jaar voor moord op Raja Draaisma

Estella Heesen

Hoofddorp ■ Voor het gerechtshof in Amsterdam is tegen de 38-jarige Ferry de G. uit Zaandam 18 jaar cel geëist wegens de moord op zijn ex-vriendin Raja Draaisma uit Hoofddorp op 22 juni 2015.

Hij schoot drie keer op haar, in haar buik, borst en achterhoofd. De hoge eis - twee jaar meer dan de officier voor de rechtbank eiste - heeft te maken met de proceshouding van de verdachte. Hij heeft zich onnodig grievend ten opzichte van het slachtoffer en de nabestaanden uitgelaten tijdens het proces. Ook toonde hij volgens de advocaat-generaal geen berouw.

Ze eiste negentien jaar, maar trekt een jaar af omdat het te lang heeft geduurd voordat de zaak inhoudelijk is behandeld. De rechtbank veroordeelde in 2016 De G. tot twaalf jaar wegens doodslag.

De G. was die 22e juni naar Draaisma gegaan om de laatste spullen op te halen uit haar huis. Hun relatie was twee maanden ervoor verbroken. Draaisma vond de verhouding verstikkend. De G. zou zieklijk jaloers zijn en dwingend. De druppel was dat hij afluisterapparatuur bij haar plaatste.

De G. stond rond kwart over zeven 's avonds in haar straat. De twee



Bloemen voor de deur van de doodgeschoten Raja Draaisma. FOTO BART BOELE

kregen ruzie en er werd geduwd en getrokken. Daarop zag een getuige dat De G. een pistool uit zijn broek haalde en gericht op Draaisma schoot. De G. ontkent dat. Hij zou juist het wapen uit de handen van zijn ex-vriendin hebben gepakt en daarna in het wilde weg hebben geschoten.

Ongeloofwaardig noemt de advocaat-generaal het verhaal van de verdachte. Voor haar staat vast dat De G. vooraf had besloten om Draaisma van het leven te beroven. Door pas na twee weken na zijn aanhouding een verklaring af te leggen, zou hij hebben geprobeerd een waterdicht

scenario in elkaar te zetten.

Zo zou volgens De G. het wapen dat is gebruikt bij Draaisma in huis hebben gelegen. „Niets dat daar op wijst”, aldus de advocaat-generaal. Ook zou De G. vooraf een testament en een afscheidsbrief hebben geschreven.

Advocaat Dudink is verbijsterd door de aannames van justitie. Volgens hem is er sprake van een vooropgezet plan om zijn cliënt hoe dan ook te veroordelen. Hij vroeg om vrijspraak, omdat De G. uit noodweer zou hebben gehandeld.

Uitspraak over twee weken.

'Niemand kan plek van mijn moeder innemen'

Haarlem ■ „Als ik 's avonds alleen in mijn bed lig, snap ik niet dat mijn moeder er niet meer is. Dan denk ik, hoe kan het toch dat ik haar nooit meer zal horen of zien.”

Dat zei de 12-jarige dochter van Raja Draaisma, een alleenstaande moeder uit Hoofddorp die op 22 juli 2015 met drie schoten om het leven werd gebracht door haar ex-vriend. Het jonge meisje legde voor het gerechtshof in Amsterdam een hartverscheurende slachtofferverklaring af waarin ze beschrijft hoe haar leven is veranderd sinds die dramatische dag.

Ze was acht toen haar moeder de laatste woorden tegen haar uitsprak 'Mama komt zo terug'. Even later schoot de 38-jarige Zaankanter Ferry de G. haar vlak bij haar huis dood. Hij zegt dat het noodweer was, maar de familie is overtuigd van zijn opzet om haar te doden.

Met krachtige stem spreekt ze over haar verdriet. Ze mist haar moeder waar ze vaak mee op de bank zat onder een dekentje en kletste over hun beider hobby paardrijden. Ook richt ze haar woorden op de moordenaar van haar moeder. „Mijn moeder had het uitgemaakt met hem. Waarom vermoordt hij haar dan? Je kan iemand toch niet dwingen

jou leuk te vinden?” Haar moeder leerde haar om altijd positief te zijn. Dat verwoordt ze door de goede verhouding te noemen tussen haar en haar grootouders, die de opvoeding op zich hebben genomen. En dan: „Maar niemand kan de plek van mijn moeder innemen. Ze is weg, zomaar zonder reden. Niemand kan dat meer goed maken.” In de zaal is het doodstil en iedereen is onder de indruk. Op de tribune zitten zo'n twintig familieleden en vrienden met tranen in hun ogen te luisteren naar het jonge meisje.

Ook de ouders van Draaisma kwamen aan het woord. Beiden hebben een diep verdriet zoals de moeder het zei: „Ik adem, maar ik leef niet.” Maar ze zijn ook verbolgen over de moordenaar van hun dochter die ze verwijten geen enkele verantwoordelijkheid te nemen voor zijn daad. Bij alle procesdagen voor de rechtbank en het gerechtshof zijn zij aanwezig geweest, maar niet één keer hebben ze enig mededogen of verantwoordelijkheidsbesef gezien bij hem.

De raadsman van de nabestaanden, R. Korver, heeft voor de dochter van Draaisma een vordering ingediend van 20.000 euro, voor de vader ruim 36.000 euro, voor de moeder ruim 18.000 euro en voor haar broer bijna 19.000 euro.

'Speel niet de viool van integriteit'

Commissaris van de Koning Arthur van Dijk kijkt terug op harmonieus werkbezoek in Haarlem



Arthur de Mijttenaere
a.de.mijttenaere@hollandmediacombinatie.nl

Haarlem ■ Integriteit is het juiste doen als niemand kijkt. De mooiste uitspraak tijdens een raadsdebat over integriteit komt van raadslid Frans Smit van OP-Haarlem. De gemeenteraad stelde zich donderdagmiddag met enkele minidebatjes voor aan de nieuwe commissaris van de Koning Arthur van Dijk, die op werkbezoek was.

In de raad is regelmatig discussie over integriteitkwesities. Raadslid Louise van Zetten van Hart voor Haarlem vindt dat raadsleden soms door de ambtenaren en wethouders het bos in worden gestuurd, bijvoorbeeld als ze vragen stellen over de verkoop van een stuk stoep aan een bewoner. Raadslid Ienke Verhoeff (PvdA) is het hartgrondig met haar

oneens en vindt het onterecht dat de ambtenaren op deze manier worden weggezet.

Van Dijk neemt de rol van bruggebouwer op zich en zegt dat het openbaar bestuur niet in een coconetje zit, maar dat raadsleden moeten oppassen niet voortdurend op de integriteitsviool te spelen. „Op die manier zet je de mensen en de stad op slot, zeker een stad als Haarlem die voor grote uitdagingen staat op het gebied van wonen en vervoer.”

Bij andere onderwerpen is hij het roerend eens met de raadsleden. Ja, hij gaat de experimenten met nieuwe democratie in Haarlem (gelote wijkraden) goed volgen. En ja, er moet binnen de vervoersregio MRA goed worden samengewerkt. „Kijk naar Zandvoort met de Formule 1. Hulp is nodig. Het is alsof bij een amateurclub een wedstrijd uit de Champions League moet worden gespeeld.”

Van Dijk is tien jaar wethouder



Commissaris van de Koning Arthur de Dijk speelt tafeltennis op een tafel van een oude treinvloer in de 3D Makerszone. FOTO UNITED PHOTOS/PAUL VREEKER

geweest. Sinds januari zetelt hij in het provinciehuis. Donderdag was zijn tweede van in totaal 47 werkbezoeken aan Noord-Hollandse gemeenten. Hij noemde het achteraf een goed ambtsbezoek, waarbij hij de gemeenteraad loofde die vierkant achter de burgemeester stond, toen Wienen werd bedreigd.

De Haarlemse trip begon in Oostpoort in de Waarderpolder, waar de komende tijd veel nieuwe woningen worden gebouwd. Daarna bezich-

tigde het gezelschap met Van Dijk de 3D Makerszone in de Waarderpolder.

Van Dijk was onder de indruk van twee producten van dit innovatieve bedrijventercentrum. Het ging om de 'crdl', een evovormig houten instrument voor mensen die moeilijk communiceren. Het instrument is al honderden keren verkocht, vooral aan zorginstellingen.

Ook een nieuwe circulaire onderneming van Juan Nibbelink, dat

naar een idee van het bedrijf Veldtwerk vloeren uit treinen een nieuwe bestemming geeft, kreeg een pluim. De vloeren worden verzaagd en veranderen bijvoorbeeld in geluiddichte cellen of tafeltennistafels.

Het bedrijf heeft zojuist 30.000 euro subsidie gekregen. Daarvan wordt een loods gebouwd. Volgens Nibbelink kan de komende tijd 10.000 vierkante meter treinvloer worden verwerkt tot nieuwe gebruiksvormen.